

647510

BA0HinCC1010

Seat No : 185541

B.A. Semester - 1 (CBCS) Examination  
Oct/Nov. -2018 (New Course)  
KAVYA KALASH(CORE)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- प्रश्न १ मैथिलीशरण गुप्त का व्यक्तित्व एवं कृतित्व संक्षेप में लिखिए। (१४)  
अथवा
- प्रश्न १ दोनों ओर प्रेम पलता है काव्य का भावार्थ अपने शब्दों में लिखिए।
- प्रश्न २ 'सखि वे मुझसे कहकर जाते' कविता की विस्तृत चर्चा कीजिए। (१४)  
अथवा
- प्रश्न २ 'सरस्वती वंदना' काव्य में व्यक्त कवि के मध्यवर्ती विचार प्रस्तुत कीजिए।
- प्रश्न ३ 'संध्या सुन्दरी' काव्य में व्यक्त कवि के प्रकृति प्रेम की सविस्तार चर्चा कीजिए। (१४)  
अथवा
- प्रश्न ३ महादेवी वर्मा का साहित्यिक परिचय विस्तार से लिखिए।
- प्रश्न ४ 'जो तुम आ जाते एक बार' काव्य में व्यक्त महादेवी वर्मा के विचार प्रस्तुत कीजिए। (१४)  
अथवा
- प्रश्न ४ 'क्या पूजा क्या अर्चन रे' कविता में व्यक्त किस पूजा और अर्चन की बात करती है? सविस्तृत समझाइए।
- प्रश्न ५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) (१४)
- (१) हालावाद और हरिवंशराय बच्चन।
- (२) 'जो बीत गई' काव्य का शीर्षक विवेचन।
- (३) 'बीते दिन कब आनेवाले' काव्य का उद्देश्य।
- (४) निराला का कृतित्व।

\*\*\*\*\*

647510

BA0HInCC1020

Seat No : \_\_\_\_\_

B.A. Semester - 1 (CBCS) Examination

Oct/Nov. -2018 (New Course)

P2 ADHUNIK HINDI KAHANI: KATHASHRI(CORE)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- प्रश्न १ कहानी की उचित परिभाषा बताते हुए उसके तत्वों की चर्चा कीजिए। (१४)  
अथवा
- प्रश्न १ कहानी के तत्वों के आधार पर 'उसने कहा था' कहानी का मूल्यांकन कीजिए।
- प्रश्न २ कहानी - कला की दृष्टि से 'पुरस्कार' कहानी की आलोचना कीजिए। (१४)  
अथवा
- प्रश्न २ 'कफन' कहानी की संक्षिप्त कथा लिखकर सिद्ध कीजिए कि पर एक पर्यायवादी कहानी है।
- प्रश्न ३ 'अकेली' मन्नुभंडारी की श्रेष्ठतम कहानी है। समझाइए। (१४)  
अथवा
- प्रश्न ३ 'वापसी' कहानी का कथासार लिखकर उसके उद्देश्य पर प्रकाश डालिए।
- प्रश्न ४ कहानी के तत्वों के आधार पर 'हार की जीत' कहानी की समीक्षा कीजिए। (१४)  
अथवा
- प्रश्न ४ लहनासिंह का चरित्र-चित्रण कीजिए।
- प्रश्न ५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) (१४)  
(१) 'पुरस्कार' कहानी की मधुलिका।  
(२) 'रसप्रिया' कहानी का सारांश।  
(३) 'हार की जीत' की भाषाशैली।  
(४) 'कफन' कहानी का उद्देश्य।

\*\*\*\*\*

647510

BA0HInE1101A

Seat No : 185538

B.A. Semester - 1 (CBCS) Examination  
Oct/Nov. -2018 (New Course)

P1 ADHUNIK HINDI KAVI: SUMITRANANDAN PANT: TARAPATH(ELECTIVE-1)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- प्रश्न १ सुमित्रानंदन पंत के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए। (१४)  
अथवा
- प्रश्न १ पंतश्री लिखित 'प्रथम रश्मि' का भाव सौन्दर्य स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न २ भावपक्ष और कलापक्ष की दृष्टि से सुमित्रानंदन की पठित काव्यकृतियों की समीक्षा कीजिए। (१४)  
अथवा
- प्रश्न २ 'ताज' कविता का केन्द्रीय भाव लिखिए।
- प्रश्न ३ 'भारतमाता' कविता का सारांश अपने शब्दों में लिखिए। (१४)  
अथवा
- प्रश्न ३ 'भारतमाता' कविता की काव्य विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न ४ 'आ: धरती कितना देती है' काव्य का भावार्थ लिखते हुए कवि का संदेश स्पष्ट कीजिए। (१४)  
अथवा
- प्रश्न ४ पाठ्यपुस्तक 'तारापथ' में से पठित काव्यकृतियों के आधार पर सुमित्रानंदन पंत के विचार संक्षेप में स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न ५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) (१४)
- (१) 'मौन निमंत्रण' शीर्षक की सार्थकता सिद्ध कीजिए।
  - (२) 'मैं नहीं चाहता चिर दुःख' कविता का केन्द्रवर्ती सार स्पष्ट कीजिए।
  - (३) 'बापु के प्रति' कविता का सार अपने शब्दों में लिखिए।
  - (४) 'ग्रामश्री' कविता का सार।

\*\*\*\*\*

647510

BA0HinE1102B

Seat No : 85538

B.A. Semester - 1 (CBCS) Examination

Oct/Nov. -2018 (New Course)

P2 ADHUNIK HINDI KAHANI: KATHA SARITA(ELECTIVE-1)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- प्रश्न १ 'एक टोकरी भर मिट्टी' एक संक्षिप्त कहानी होते हुए भी हमारे मन पर गहरा प्रभाव डालती है"। (१४)  
इस कथन की समीक्षा कीजिए।  
अथवा
- प्रश्न १ 'दुलाईवाली' कहानी के नायक वंशीधर का चरित्र - चित्रण कीजिए।
- प्रश्न २ एक यथार्थवादी कहानी के रूप में 'कफन' की समीक्षा कीजिए। (१४)  
अथवा
- प्रश्न २ 'पुरस्कार' कहानी के आधार पर मधूलिका का चरित्र - चित्रण कीजिए।
- प्रश्न ३ 'हार की जीत' "एक डाकू की हार और एक साधु की जीत की कहानी है" इस कथन की समीक्षा (१४)  
कीजिए।  
अथवा
- प्रश्न ३ 'पोस्टमेन' कहानी का कथासार लिखकर कहानी के उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न ४ कहानी कला के आधार पर सूर्यबाला की चर्चित कहानी 'दुज का टीका' की समीक्षा कीजिए। (१४)  
अथवा
- प्रश्न ४ 'अपराध' कहानी का कथासार लिखकर उसका उद्देश्य स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न ५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) (१४)
- (१) 'कफन' कहानी में सामाजिक व्यंग्य।
  - (२) 'दुज का टीका' कहानी की बुआ।
  - (३) 'पोस्टमेन' कहानी की औचलिकता।
  - (४) 'पुरस्कार' कहानी का अंत।

\*\*\*\*\*

## B.A. Semester - 1 (CBCS) Examination

Oct/Nov. -2018 (New Course)

## P1 BRTUHARI: NITISHATAK(FOUNDATION CLASSICAL LANGUAGE)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.

2. Figures to the right indicate marks.

-----

प्रश्न-१(अ)

Que-1(A)

नीचेनामांथी कोठपक्ष वे श्वोकीनुं भाषांतर करो.

(06)

Translate any two of the following verses.

(08)

(१) केयुरा न विभूषणन्ति पुरुषं हारा न चन्द्रोज्ज्वला  
न स्नानं न विलेयनं न कुसुमं नालंकृता मूर्धजाः।  
वाण्येका समलंकरोति पुरुषं या संस्कृता धार्यते  
क्षीयन्ते खलुं भूषणानि सततं वारभूषणं भूषणम्॥(२) मौनान्मूकः प्रवयनपटुश्चाटुलो जल्यको वा  
द्रष्टः पार्श्वे भवति च वसनदूरतोऽप्यप्रशल्भः।  
ज्ञान्या भीरुर्यदि न सहते प्रायशो नाभिजातः  
सेवाधर्मोः परमगहनो योगिनानप्यराम्यः॥(३) एश्वर्यस्य विभूषणं सुजनता शौर्यस्य वाकसंयमो  
ज्ञानस्योपशमः श्रुतस्य विनयो वित्तस्य पात्रे व्ययः।  
अक्रोधस्तपसः क्षमो प्रभवितुर्धर्मस्य निर्वाजता  
सर्वेषामपि सर्वकारणमिदं शीलं परं भूषणम्॥(४) विश्रुत्येन दशावतारगहने क्षिप्तो महासंकटे।  
रूद्रो येन कयालपाणिपुटके भिक्षाटनं कारितः  
सूर्यो भ्राम्यति नित्यमेव गगने तस्मै नमः कर्मणे॥

प्रश्न-१(ब)

Que-1(B)

नीचेनामांथी कोठपक्ष वे ससंदर्भे समझावो.

(06)

Explain with reference any two of the following

(१) सर्वस्यौषधमस्ति शास्त्रविहितं मुखस्य नास्त्यौषधम्।

(२) नास्ति येषां यशःकार्यं जरामरणजं भयम्।

(३) सर्वे गुणाः काञ्चनमाश्रयन्ते।

(४) सतां केनोदिष्टं विषमसिधारारत्रतमिदम्।

प्रश्न-२

Que-2

भर्तृहरिणा ज्वन अने कवननी परिचय आपो:

(12)

Give details of Life and work of भर्तृहरि.

(14)

अथवा/OR

प्रश्न-२

Que-2

मुक्तक काव्यना वक्ष्यो आपी 'नीतिशतक' नुं मुक्तक काव्य तरीक मूल्यांकन करो.

Evaluate "नीतिशतकम्" as a 'मुक्तकाव्य' giving the characteristics of "मुक्तकाव्य"

(12)

प्रश्न-३

Que-3

भर्तृहरिनी शैली विशेषे सविस्तर नोध वप्पो.

(14)

Write detailed not the style of भर्तृहरि.

अथवा/OR

प्रश्न-३

Que-3

नीतिशतक नुं साहित्यिक इति तरीके मूल्यांकन करो:

Evaluate नीतिशतकम् as a Literary text.

(12)

प्रश्न-४

Que-4

नीतिशतकम् मां उपदेशावां आवेषु व्यवहारज्ञान पर विवेचनात्मक नोध वप्पो.

Write critical not on worldly wisdom as preached in the नीतिशतकम्.

(14)

अथवा/OR

प्रश्न-४

Que-4

भर्तृहरिणा प्रारब्ध अने पुरुषार्थ पर सविस्तर नोध वप्पो:

Write detailed not on 'भर्तृहरि' concept of प्रारब्ध and पुरुषार्थ.

(12)

प्रश्न-५

Que-5

नीचेनामांथी कोठपक्ष वे पर टूकनोध वप्पो.

Write Short notes on any two of the following.

(14)

(१) भर्तृहरिणा विद्यप्रशस्ति विशेषा विचारो.

Bharatuhari's thought about 'विद्यप्रशस्ति'.

(२) मैत्रीनुं महत्व

Importance of Friendship

(३) धननुं महत्व

Importance of Wealth

(४) सज्जन प्रशंसा।

647510

BA0HInFC101B

Seat No : 185542

B.A. Semester - 1 (CBCS) Examination  
Oct/Nov. -2018 (New Course)

HINDI KAHANI SAHITY: KAHANI NAYI PURANI(FOUNDATION)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- प्रश्न १ 'शरणागत' कहानी की कथावस्तु का परिचय देते हुए उसके उद्देश्य पर प्रकाश डालिए। (१४)  
अथवा
- प्रश्न १ कहानी के तत्वों के आधार पर 'आकाश दीप' कहानी की समीक्षा कीजिए।
- प्रश्न २ 'परदा' कहानी के नायक पीरबक्स की चरित्रगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। (१४)  
अथवा
- प्रश्न २ 'मलबे' का मालिक' कहानी में देश-विभाजन की त्रासदी को अपने शब्दों में निरूपित कीजिए।
- प्रश्न ३ 'दो बाँक' कहानी की संक्षिप्त कथावस्तु अपने शब्दों में बताइएँ। (१४)  
अथवा
- प्रश्न ३ कमलेश्वर रीघत 'साँप' कहानी एक मनो-विश्लेषणात्मक कहानी है। - सिद्ध कीजिए।
- प्रश्न ४(अ) स्वर की परिभाषा देते हुए उसके प्रकाश की चर्चा कीजिए। (०७)  
अथवा
- प्रश्न ४(अ) व्यंजन का परिचय और प्रकार।
- प्रश्न ४(ब) 'जीवन का तीन-चौथाई आधार सदाचारण है।' पलभवन के साथ भाव-विस्तरण कीजिए। (०७)  
अथवा
- प्रश्न ४(ब) 'पापी का मन सदा शंकित रहेता है।
- प्रश्न ५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) (१४)
- (१) 'आकाशदीप' कहानी की चम्या।
- (२) हिन्दी कहानी का उद्भव।
- (३) 'दो बाँक' कहानी का वातावरण।
- (४) 'मलबे' का मालिक' कहानी का शीर्षक।

\*\*\*\*\*

**BA0EngFC101A**  
**B.A. Semester - 1 (CBCS) Examination**  
**Oct/Nov. -2018 (New Course)**  
**COMPULSORY ENGLISH(FOUNDATION)**

Seat No : \_\_\_\_\_

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

**Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- Q-1(A) Answer the following questions (Any Eight) (08)
- (1) What is the objective of Digital India Programme?
  - (2) Give three meaning of IT.
  - (3) What was Mr. Agarwal's dream?
  - (4) Who was the young lady who visited the shop first?
  - (5) What was Swami's prayer for school?
  - (6) What did swami's father call him?
  - (7) What is old man's bag filled with?
  - (8) Where did the narrator stop with his horse?
  - (9) Why does the narrator say the last lines twice in the end in the poem by Robert Frost?
  - (10) What is our life full of according to William Henry Davies?
- Q-1(B) Answer the questions in brief.(Any Three) (06)
- (1) Why did Mr. Ratnam fire Mr. Agarwal from the job?
  - (2) What was Swami's complaint for Samuel?
  - (3) What does the phrase "Like a word dropped from a long sentence" suggest?
  - (4) Why does the traveler decide to move on?
- Q-2 Write Short-notes.(Any Two) (14)
- (1) Mr. Agarwal
  - (2) Swami
  - (3) The theme of the poem 'Leisure'
  - (4) The message of the poem "Stopping by woods on snowy evening".
- Q-3(A) Fill in the blanks with appropriate article. (07)
- (1) \_\_\_\_\_ cow which is standing under the tree is red.
  - (2) \_\_\_\_\_ Sandesh is a popular newspaper in our region.
  - (3) Mr. Joshi is \_\_\_\_\_ honest person.
  - (4) I liked \_\_\_\_\_ gifts you gave me.
  - (5) Mr. Wills is \_\_\_\_\_ U.S. citizen.
  - (6) \_\_\_\_\_ Narmada is a lifeline for Gujarat.
  - (7) \_\_\_\_\_ Ramayan is a holy book with deep philosophical message.
- Q-3(B) Identify the types of the following sentences. (07)
- (1) English is spoken all over the world.
  - (2) Are you trying hard to succeed?
  - (3) What a beautiful monument?
  - (4) Give me a glass of water.
  - (5) Isn't he correct?
  - (6) What a poor lady!
  - (7) He is a brave man.

Q-4 Read the following passage carefully and answer the questions given below.

Once a poor man was driving his donkey - cart to a market town. On his way he had to cross a bridge where every cart driver had to pay a rupee. As he come near the bridge he was asked by the toll - keeper to pay the toll. The poor man had no money but the toll - keeper would not allow him to go. He said, "See the notice; All cart - drivers shall pay d rupee each,"

The poor man turned his cart and started to go home. Soon an idea struck him. He unyoked the donkey and put him in the driver's seat. Then he yoked himself to the cart and pulled it towards the bridge. Again at the bridge the toll-keeper in wonder said, "One rupee, please." "Don't ask me, ask the driver." Replied the man and pulled the cart away. The toll-keeper laughed loudly.

- Q-4(A) (A) Chose the correct option from those given below.
- (1) The poor man was driving his donkey – cart to....  
(A) Market town (B) Market – place (C) Market – Center (D) Market – end
  - (2) Every cart – driver had to pay....  
(A) a dollar (B) a pound (C) a rupee (D) nothing
  - (3) He was asked to pay toll by...  
(A) police (B) driver (C) Watchman (D) toll-keeper
  - (4) The poor man started to go to \_\_\_\_\_  
(A) city (B) farm (C) home (D) village
  - (5) He yoked himself to the cart and pulled it towards...  
(A) village (B) bridge (C) farm (D) home
  - (6) In the end who laughed?  
(A) Cart-driver (B) donkey (C) no one (D) toll-keeper.

Q-4(B) (B) Answer the following questions in brief.

- (1) Where was the poor man going?
- (2) Why did the toll-keeper stop him?
- (3) What did the notice say?
- (4) Did the poor man pay the toll? How?

Q.5(A) Prepare a resume for the post of an accountant.

OR

Prepare a resume for the post of an English teacher.

Q.5(B) Study the following table and answer the questions given below.

Narsinh Mehta College, Library		
No.	Subject	Books
1	English	3500
2	Gujarati	2500
3	Hindi	3000
4	Sanskrit	2000
5	Sociology	2500
6	Psychology	1500
	Total	15000

- 1) In which subject is there the highest number of books.
- 2) Which subject does have the minimum number of books?
- 3) What is the total number of books?
- 4) Which two subjects are having equal number of books?
- 5) How many books are there in Sanskrit?
- 6) What is the total number of books in sociology and Psychology?
- 7) What is the number of books in sociology?

\*\*\*\*\*